



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



audiovisual
e-platform

International Center
for Audiovisual Creativity



Reunión Internacional de Productores

"Las grandes realizaciones son posibles cuando se da importancia a los pequeños comienzos."

Lao-Tsé

El Centro Internacional UNESCO para la Creatividad Audiovisual -ICUFAVC-, de Igualada (Barcelona), forma parte de la red civil de la UNESCO. Nuestra misión es conceptualizar, producir y evaluar proyectos audiovisuales que trasmitan los ideales y valores de la UNESCO en cualquiera de sus áreas de actuación: la educación, la cultura, las ciencias y la comunicación.

Plataforma audiovisual

Desde 2013, el Centro de Igualada gestiona de forma única la **Plataforma Audiovisual de la UNESCO e-platform**, implementada en París en 2004. La plataforma está incluida en el Plan de Acción de la Declaración Universal sobre la Diversidad Cultural (2001) con tres fines: favorecer el intercambio de programas audiovisuales distintos, generar un espacio virtual donde se puedan visualizar imágenes de todas las culturas del mundo, e impulsar el flujo de información a nivel mundial, la expresión de la diversidad cultural y el diálogo intercultural.

Entre otros propósitos, pretende ofrecer una herramienta eficaz a productores de contenidos audiovisuales para dar visibilidad a sus creaciones, mejorar su calidad y potenciar su difusión internacional. Actualmente, la plataforma dispone de más de 700 vídeos habiendo registrado más de 8.000 usuarios desde su creación.

Cooperadores

Miquel Segura	Presidente. Cofundador de la Asociación UNESCO Igualada.
Pere Carles	Vicepresidente 1º. Ingeniero técnico industrial.
Juan Cuadras	Vicepresidente 2º. MBA.

Vocales

Joima Panisello	Doctora en medicina y cirugía.
Juana Khandjian	Master en economía política y documentalista.
José Luis Infanzón	Arquitecto.
José Pedro Estepa	Productor audiovisual.
Jaume Bosch	Técnico comercial.
Albert Cisquella	Informático.
Xavier Torner	Periodista.



Encuentro en Igualada de los máximos responsables de la Comisiones Nacionales del Reino de España y del Principado de Andorra

HISTORIA

1995: Creación de la **Asociación UNESCO de Igualada** (Barcelona, España) bajo la presidencia de Miquel Segura.

2004: Se conoce la existencia de la **plataforma audiovisual** desarrollada por la UNESCO. La Asociación manifiesta su voluntad de cooperar en la gestión de dicho instrumento de comunicación.

Octubre de 2008: Firma del acuerdo con la UNESCO por el que se establece la **gestión compartida** de la plataforma audiovisual. Presentación de la plataforma al Alto Representante para la Política Exterior y de Seguridad Común de la Unión Europea, Sr. Javier Solana. Asimismo, se presenta en el II Encuentro de Documentalistas celebrado en Cuba; en Nigeria, por invitación y patrocinio de la Embajada de España y en el Foro Mundial de Medios Públicos de Guadalajara, México.

Enero de 2009, Madrid: Presentación del acuerdo con la UNESCO en la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) del Ministerio de Asuntos Exteriores, y a la directora del Gabinete de Política Internacional y Seguridad de la Presidencia del Gobierno, en el Palacio de la Moncloa.

Noviembre de 2011: La UNESCO propone la cesión única y temporal de la Plataforma Audiovisual e-platform a la Asociación UNESCO de Igualada.

Noviembre de 2013: Se oficializa la **cesión de la plataforma** en el Ayuntamiento de la ciudad de Igualada y, en consecuencia, se constituye el **Centro Internacional UNESCO para la Creatividad Audiovisual -ICUFAVC-**. Protocolizan la cesión el Director de la División de Libertad de Expresión y Desarrollo de los Medios del Sector de la Comunicación UNESCO/CI, Mr. Guy Berger; el alcalde de la ciudad, Sr. Marc Castells, y el presidente de la Asociación UNESCO Igualada, Sr. Miquel Segura.

Julio de 2015: La Comisión Española de Cooperación con la UNESCO y la División de Libertad de Expresión y Desarrollo de los Medios del Sector de la Comunicación UNESCO/CI comunican la cesión indefinida de la plataforma al Centro Internacional UNESCO para la Creatividad Audiovisual -ICUFAVC- de Igualada (Barcelona).



ACTIVIDADES

Educación

Capacitación audiovisual de los pueblos indígenas.

Organización del "International Meeting Producers", promovido por la UNESCO-París.

Becas para el desarrollo -Talent Campus- capacitación en formatos televisivos para jóvenes profesionales en el marco del Zoom Festival-International Fiction TV.

Fomento de convenios entre países con sectores industriales homólogos para mejorar la formación laboral de sus trabajadores.



Ciencias naturales, sociales y humanas

Programas de preservación del medio ambiente y espacios protegidos, así como producir contenidos audiovisuales relacionados.

Participación en documentales de investigación y sensibilización medioambiental.

Películas y documentales que promueven valores de optimismo, coraje y auto superación y reflexionan sobre la pobreza y la vejez.

Uso de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) en la educación para personas con discapacidad.



Cultura

Conciertos de artistas locales e internacionales de prestigio.

Soporte a candidaturas para la obtención del reconocimiento de Patrimonio Cultural e Inmaterial de la Humanidad de la UNESCO.

Edición del libro Estrellas de la dieta mediterránea, una amplia exposición de los mejores alimentos de esta dieta, en las Islas Baleares, declarada Patrimonio Cultural e Inmaterial por la UNESCO en 2013.

Promoción del turismo sostenible y responsable.

Comunicación e Información

Cooperación con la Oficina UNESCO de Quito (Ecuador) para crear un canal de televisión parlamentario con asesoramiento a la Asamblea Nacional de Ecuador en materia de medios de comunicación parlamentarios y periodismo legislativo.

Colaboración con la Comisión Nacional Andorrana para la UNESCO.

Fomento de las relaciones entre Comisiones Nacionales UNESCO.

Colaboración con el Programa Internacional para el Desarrollo de la Comunicación (UNESCO-IPDC).

Promoción de la medicina tradicional china en Europa.

*"Que, puesto que las guerras nacen en la mente de los hombres,
es en la mente de los hombres donde deben erigirse los baluartes de la paz"*

Londres, 16.11.1945 - Constitución de la UNESCO

Empresas y entidades asociadas



Comisión Nacional
Española
de Cooperación
con la UNESCO



l'Ateneu
Igualadí



GRUP
CARLES
gestió i projectes

Fufosa

CREACIÓN | MULTIMEDIA

Van Brue
INTERNATIONAL

Acuerdos y Convenios

Ajuntament  d'Igualada



ESCI 
International Business



RESPONSIBLE
TOURISM
INSTITUTE

ABORDAR
CASA DE PELÍCULAS

 **fundación**
abertis



WORLD
BIOMIMETICS
FOUNDATION

UNITED NATIONS
FOUNDATION

 **UNAOC**
United Nations Alliance of Civilizations



WORLD
METEOROLOGICAL
ORGANIZATION



International
Labour
Organization

unicef 



Instituto Cervantes



ASECIC
50 AÑOS
1966-2016



Fundación Kine Cultural y Educativa

CLAM **Festival**
internacional
cinema
solidari



fund
audio
visuales

Fundación para el Desarrollo
de las Artes Audiovisuales de
América Latina



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



audiovisual
e-platform

International Center
for Audiovisual Creativity

Centre Internacional UNESCO per la Creativitat Audiovisual

Associació UNESCO d'Igualada

-Edifici Ateneu d'Igualada-

Sant Pau 9 - 08700 Igualada, Barcelona, España

Tf. +(34) 692 563 907 - +(34) 931 316 289

info@unesco-audiovisual-ep.org